

09/08/2021 10:57 | Zamieścił: Aleksandra Galant

Znamy laureatów XV edycji konkursu „Mazowieckie Zdarzenia Muzealne – Wierzba”



„Łąka Leśmiana”, fotowspomnienia z Łazienek Królewskich czy wystawa unikatowych zegarków to tylko niektóre z pomysłów mazowieckich muzealników, laureatów tegorocznej edycji konkursu „Mazowieckie Zdarzenia Muzealne – Wierzba”. O tytuł w jednej z sześciu kategorii ubiegało się aż 130 inicjatyw. Kapituła konkursowa przyznała 27 nagród i 13 wyróżnień dla najlepszych wystaw, projektów otwartych i edukacyjnych, najciekawszych wydawnictw a także projektów online.

To już XV edycja konkursu „Mazowieckie Zdarzenia Muzealne – Wierzba”. Od samego początku jury docenia pracę muzeów i wybiera najlepsze placówki oraz nagradza i wyróżnia najciekawsze projekty, które są w nich realizowane. Start w konkursie to dla mazowieckich muzeów szansa na zaprezentowanie swoich działań szerszej publiczności a także na zdobycie prestiżowego tytułu oraz nagrody finansowej – w tym roku to nawet 12 tys. zł.

130 ZGŁOSZEŃ

Również w tym roku jurorzy mieli twardy orzech do zgryzienia, na co zwraca uwagę marszałek **Adam Struzik**.

– Muzealnicy nie zawiedli, zgłaszając bardzo dobre przedsięwzięcia. Nasze placówki mają coraz więcej do zaoferowania, są otwarte na potrzeby swoich odbiorców i nieustannie ich zaskakują.

W tym roku do konkursu zgłoszono aż 130 inicjatyw, w tym 7 wystaw przygotowanych przez mniejsze muzea, 23 wystawy przygotowane przez większe muzea, 22 projekty otwarte, 22 projekty edukacyjne, 26 wydawnictw oraz 29 projektów w kategorii „Muzeum w sieci”. Spośród nich wybrano **27** najlepszych i przyznano **13** wyróżnień.

Jak zauważa zastępca Dyrektora Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki urzędu marszałkowskiego **Magdalena Biernacka**, różnorodność zgłoszonych zdarzeń była ogromna.

– Z powodu pandemii, zdecydowaliśmy się stworzyć specjalną kategorię „Muzea w sieci”. Postanowiliśmy docenić placówki, które przeniosły swoją działalność do internetu i znalazły nieszablonowe sposoby na zainteresowanie widzów. Nasze nagrody mają pobudzić muzea do działania i pokazać że doceniamy ich kreatywność i wkład w promocję Mazowsza.

W tym roku kapituła konkursowa wyłoniła laureatów w sześciu kategoriach: najciekawsza wystawa organizowana przez większe muzea, najciekawsza wystawa organizowana przez mniejsze muzea, najlepszy muzealny projekt edukacyjny, najlepszy muzealny projekt otwarty, najciekawsze wydawnictwo muzealne oraz w kategorii „Muzea w sieci”.

Lista laureatów XV edycji konkursu „Mazowieckie Zdarzenia Muzealne – Wierzba”

Kategoria „Najciekawsza wystawa”

Wystawy przygotowane przez mniejsze muzea:

1. Wystawa pt. „Centrum Edukacji Historycznej – Prochownia 197 MODLIN 1939”, Muzeum Twierdzy Modlin.
2. Wystawa pt. „Wystawa z cyklu kolekcjonerzy i ich kolekcje – Błoniaki zegarki ZMP w Błoniu w kolekcji Piotra Zawadzkiego”, Muzeum Ziemi Błońskiej.
3. Wystawa pt. „Zegrze. Zapomniane miasto nad Narwią”, Muzeum Historyczne w Legionowie.

Wyróżnienie w tej kategorii otrzymały wystawy:

1. Wystawa pt. „Żakardowe wzory”, Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie.
2. Wystawa pt. „Po przekątnej. Kalifornijska Grupa KrakArt/Diagonally. The KrakArt Group”, Muzeum im. Kazimierza Pułaskiego w Warce.

Wystawy przygotowane przez większe muzea:

1. Wystawa pt. „August Zamoyski. Myśleć w kamieniu”, Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie.
2. Wystawa pt. „Dwieście artefaktów na dwusetlecie Towarzystwa Naukowego Płockiego”, Muzeum Mazowieckie w Płocku;

Wystawa pt. „Magia instrumentów. Osobliwości inwencji trygłosowej”, Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu. [ex aequo]

1. Wystawa pt. „Czas chwały. Bitwa Warszawska 1920 r. 18. decydująca w dziejach świata”, Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie;

Wystawa pt. „Jaki znak twój? Wpływ Powstania Warszawskiego i Polski Walczącej na współczesną kulturę i sztukę”, Muzeum Powstania Warszawskiego;

Wystawa pt. „Socrealizm. Sztuka w służbie propagandy”, Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu [ex aequo]

Wyróżnienie w tej kategorii:

1. Wystawa pt. „Wiek półcienia. Sztuka w czasach planetarnej zmiany”, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.

Kategoria „Najlepszy projekt otwarty”

1. Projekt pt. „Paryż Marii Skłodowskiej-Curie. Le Paris de Marie –cykl 10 filmów”, Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie.
2. Projekt pt. „Ale dżaz! W instrumentarium ludowego rytmu”, Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu;

Projekt pt. Historyczna gra miejska „Ostrołęcki bedeker czyli Wrota Czasu”, Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce;

Projekt pt. „Digitalizacja manuskryptów i książek drukowanych z kolekcji Muzeum Azji i Pacyfiku”, Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie. [ex aequo]

1. Projekt „Łąka Leśmiana” , Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN.

Wyróżnienie w tej kategorii otrzymały projekty:

1. „Fotowspomnienia, czyli Wasze Łazienki Królewskie”, Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie.
2. „Pałacowe intrygi. August II u marszałka Bielińskiego w Otwocku Wielkim” zorganizowany przez Muzeum Wnętrz w Otwocku Wielkim.
3. „ARTEfakty –„Pruszkowski Festiwal Archeologiczny”, Muzeum Starożytnego Hutnictwa Mazowieckiego im. S.Woydy w Pruszkowie.

Kategoria „Najlepszy projekt edukacyjny”

1. Projekt pt. „Zielone Rzemiosło”, Muzeum Warszawskiej Pragi.
2. Projekt pt. „Cicha noc w pałacu”, Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie.
3. Projekt pt. „7 spotkań, 7 historii”, Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie;

Projekt pt. Lekcja muzealna „Liny, węzły, supelki”, Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie;

Projekt pt. Rodzinne pikniki edukacyjne „Z małą walizką w wielki świat”, Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce. [ex aequo]

Wyróżnienie w tej kategorii otrzymały projekty:

1. „Na tropie zwierząt warszawskich”, Muzeum Warszawy.
2. „Rok 1920. W 100 rocznicę Bitwy Warszawskiej”, Muzeum Mazowieckie w Płocku.

Kategoria „Muzea w sieci”

1. Projekt pt. „Pułtusk przez wieki” –cykl filmów o historii miasta, Muzeum Regionalne w Pułtusk.
2. Projekt pt. „Codziennosc Warszawy 1915-1918. Szklane negatywy ze zbiorów Pracowni Historycznej Tchorek-Bentall – wystawa wirtualna”, Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego;

Projekt pt. „Portal_Kolekcje Muzeum Warszawy”, Muzeum Warszawy. [ex aequo]

1. Projekt pt. „Noc na Cytadeli”, Muzeum Niepodległości w Warszawie.

Wyróżnienie w tej kategorii otrzymały projekty:

1. „MuzeumOnline – platforma edukacyjna”, Muzeum Historii Polski.
2. Program wydarzeń online do wystawy „Wiek półcienia. Sztuka w czasach planetarnej zmiany”, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie;
3. „Legendy zamkowe” cykl słuchowisk w sieci, Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie.

Kategoria „Najciekawsze wydawnictwo muzealne”

1. Seria wydawnicza w ramach projektu Zamoyski 2017-2021, Tom 1. Książka: August Zamoyski. Nie tylko z archiwum. Koncepcja tomu i redakcja naukowa Maria Śledzianowska, Tom 2. Katalog wystawy: August Zamoyski. Myśleć w kamieniu. Koncepcja tomu, redakcja naukowa i wybór ilustracji dr Anna Lipa, Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie.
2. Wydawnictwo pt. „Moja Dusza. Oblicza kobiet w twórczości Jacka Malczewskiego” red. Paulina Szymalak-Bugajska, Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu;

Wydawnictwo pt. „Treasure Houses of Polish Academic Heritage”, red. Hubert Kowalski, Marta Piszczatowska, Marek Bukowski, Magdalena Muskała, Joanna Ślaga i Marta Saszkiewicz, Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego. [ex aequo]

1. Trzecie miejsce: wydawnictwo „Bitwa Warszawska 1920. Dzieła sztuki – fotografie – odezwy” red. Tadeusz Skoczek, Muzeum Niepodległości w Warszawie

Wyróżnienie w tej kategorii otrzymały wydawnictwa:

1. „Nie taka zła. Przewodnik po Warszawie Leopolda Tyrmanda”, Muzeum Powstania Warszawskiego;
2. „Słowa nieulotne. Pismo w kulturach świata”, Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie.

Uroczysta gala wraz z wręczeniem nagród zwycięzcom i wyróżnionym odbędzie się **23 września 2021 w Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie.**

Załączniki:

[mp3_Magdalena_Biernacka_zastępcą_dyrektora_Departamentu_Kultury_Promocji_i_Turystyki.mp3](#)

Rozmiar: 3.51 MB, MP3

[Wierzba.png](#)

Rozmiar: 381.53 KB, PNG

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl