

24/04/2024 11:46 | Zamieścił: Tomasz Targoński, Autor: Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli

„Literatura według...” – kolejne spotkanie w Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli



Autor: fot. Rafał Komorowski, Wikipedia, licencja Creative

Commons 4.0., na zdjęciu Piotr Paziński

Nazwa „Literatura według...” – kolejne spotkanie w Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli

Opis Piotr Paziński, wybitny i nagradzany pisarz, eseista i tłumacz będzie gościem kolejnego spotkania z cyklu „Literatura według...”. Gospodynią tegorocznego cyklu jest Eliza Kącka, pisarka, literaturoznawczyni, krytyczka literacka.

Data rozpoczęcia wydarzenia: 28 kwietnia 2024 17:00

Data zakończenia wydarzenia: 28 kwietnia 2024 19:00

Lokalizacja wydarzenia: Rozmowa odbędzie się w Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli

Piotr Paziński, wybitny i nagradzany pisarz, eseista i tłumacz będzie gościem kolejnego spotkania z cyklu „Literatura według...”. Gospodynią tegorocznego cyklu jest Eliza Kącka, pisarka, literaturoznawczyni, krytyczka literacka.

Piotr Paziński, wybitny i nagradzany pisarz, eseista i tłumacz **będzie gościem kolejnego spotkania z cyklu „Literatura według...”**. Gospodynią tegorocznego cyklu jest Eliza Kącka, pisarka, literaturoznawczyni, krytyczka literacka.

Rozmowa odbędzie się w niedzielę, **28 kwietnia, w Muzeum Witolda Gombrowicza** we Wsoli. Początek **o godzinie 17.00**. **Wstęp wolny**.

O Piotrze Pazińskim

Piotr Paziński jest pisarzem, eseistą, tłumaczem i dziennikarzem. Ukończył studia filozoficzne na Uniwersytecie Warszawskim, a stopień doktora nauk humanistycznych uzyskał w zakresie literaturoznawstwa. Jest specjalistą od Jamesa Joyce'a. Był

wieloletnim redaktorem naczelnym czasopisma Midrasz. Debiutował powieścią „Pensjonat” (2009), za którą otrzymał Paszport „Polityki”. Za tę samą powieść był nominowany do Nagrody Literackiej „Nike”. W 2012 „Pensjonat” doceniony został Europejską Nagrodą Literacką. Za książkę „Rzeczywistość poprzecierana” Paziński (2015) otrzymał Nagrodę Redakcji „Literatury na Świecie”, był nominowany także do Nagrody Literackiej Gdynia w kategorii esej. W 2017 za tłumaczenie książki „Przypowieść o skrybie i inne opowiadania” Szmuela Josefa Agnona otrzymał Nagrodę Prezydenta Miasta Gdańska im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego.

W 2023 roku ukazał się esej „Przebierańcy w nicości. Rzecz o malarstwie Witolda Wojtkiewicza”. To, jak piszą krytycy, erudycyjna refleksja nad kulturą XIX i XX wieku, a zarazem osobista i uniwersalna opowieść. Paziński powraca do zainteresowań rzeczywistością kaleką, nieudaną, światem jako teatrem marionetek.

Piotr Paziński **będzie drugim w tym roku gościem cyklu „Literatura według...”**. To cykl spotkań z pisarzami, poetami i tłumaczami, który Muzeum Gombrowicza rozpoczęło w ubiegłym roku. Wówczas gospodynią była Justyna Sobolewska, krytyczka, dziennikarka i pisarka. „Literatura według...” – to literatura według prowadzących, bo to oni dobierają rozmówców, pokazując, jaka literatura lub jakie głosy w literaturze są im bliskie. A zarazem jest to literatura według zaproszonych gości, którzy opowiadają o swoim pisarstwie i o swoim widzeniu literatury.

Gospodarz spotkania

W tym roku **gospodynią spotkań jest Eliza Kącka**, pisarka, literaturoznawczyni, i krytyczka literacka, członkini kapituły Nagrody Literackiej Gdynia i felietonistka „Tygodnika Powszechnego”. Eliza Kącka jest doktorem nauk humanistycznych, autorką prac naukowych a także książek prozatorskich.

Swoich **gości Eliza Kącka pyta o prozę** jako punkt wyjścia bądź dojścia, jako wybór artystyczny, wyzwanie dla wyobraźni. Pyta też o literaturę w jej niesezonowym przebiegu. O to, czym dla Zaproszonych jest pisarstwo wysokich wymagań, długiego trwania.

Bezpłatny autobus

Jak zawsze chętnych do udziału w wydarzeniu zawiezie do Wsoli z Radomia bezpłatny autobus, który odjedzie z przystanku Chrobrego / Czysta, obok galerii handlowych (kierunek Michałów) o godzinie 16.20. Powrót po spotkaniu, tym samym autobusem.

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl