

Centrum Folkloru Polskiego już działa!



Autor: fot. Michał

Słaby

W pałacu Karolin w Otrębusach pod Warszawą powstało centrum edukacyjne poświęcone polskiemu folklorowi, przybliżające m.in. historię zespołu Mazowsze. W uroczystym otwarciu uczestniczył m.in. wicemarszałek Wiesław Raboszuk, a już w ten weekend będzie można uczestniczyć w pierwszym pikniku rodzinnym zorganizowanym na terenie centrum.

W uroczystościach wzięli udział przedstawiciele najwyższych władz państwowych, samorządowych i kościelnych, a także korpusu dyplomatycznego. Samorząd Województwa Mazowieckiego reprezentował wicemarszałek **Wiesław Raboszuk**.

– Otwieramy dziś siedzibę Centrum Folkloru Polskiego, pełne pamiątek po założycielach „Mazowsza” oraz przedmiotów związanych z historią zespołu. Znajdziemy tu m.in. bezcenne rękopisy Tadeusza Sygietyńskiego – mówił wicemarszałek **Wiesław Raboszuk** podczas uroczystości. – Samorząd województwa wsparł inwestycję kwotą 12,5 mln zł. Pałac w Karolinie jest miejscem, w którego ścianach rodziło się „Mazowsze”. To właśnie tu odbywały się pierwsze próby zespołu, to właśnie te sale i korytarze rozbrzmiewały głosami setek młodych ludzi, którzy później, właśnie stąd wyruszali na krajowe i międzynarodowe koncerty, by popularyzować polską kulturę narodową.

Efekt kilku lat pracy

Projekt budowy centrum folkloru realizowany jest **od roku 2016**. W latach 2016–2017 wykonano dokumentację projektową, natomiast w latach 2018–2020 wyremontowano siedzibę i zakupiono wyposażenie.

Prace budowlano-montażowe objęły roboty ogólnobudowlane, roboty z zakresu instalacji sanitarnej i instalacji elektrycznej. Ponadto w ramach projektu został sfinansowany kompleksowy nadzór nad inwestycją (tj. nadzór autorski, inwestorski), a także zarządzanie projektem (pomoc techniczna), działania informacyjne i promocyjne.

W 2020 r. sfinansowano koszty związane z pozyskaniem i opracowaniem treści merytorycznych ekspozycji, w tym wynagrodzenia pracy ekspertów (w zakresie kulturoznawstwa, kartografii, muzykologii, choreografii). Inwestycja obejmuje też zakup wyposażenia do

prowadzenia działalności kulturalnej, w tym edukacji artystycznej.

W przebudowanych i zmodernizowanych wnętrzach powstanie zaś stała ekspozycja wyposażona w wysokiej klasy system audiowizualny umożliwiający prowadzenie w sposób atrakcyjny działalności edukacyjnej.

Pomogły fundusze europejskie

Centrum powstało w ramach zadania: „Utworzenie bazy kulturalno-edukacyjnej dla prezentacji i promocji folkloru poprzez odrestaurowanie Pałacu Karolin w Otrębusach”. Dofinansowanie pozyskano z Funduszy Europejskich z „Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014–2020, VIII Oś priorytetowa – ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury”. Przedsięwzięcie zrealizowano przy wsparciu Samorządu Województwa Mazowieckiego oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Wartość projektu wyniosła 25,7 mln zł, z czego **środki Samorządu Województwa Mazowieckiego to 12,5 mln zł**.

Zespół „Mazowsze” w liczbach:

- 2,3 mln przejechanych kilometrów
- 17 mln widzów na całym świecie
- koncerty w 168 miejscach Polski
- 213 tournée zagranicznych
- 52 odwiedzone kraje
- ponad 6,5 tys. koncertów
- 130 koncertów rocznie

Zespół „Mazowsze”

Zespół powstał dzięki determinacji dwóch niezwykłych osobowości: **Tadeusza Sygietyńskiego**, wybitnego kompozytora, dyrygenta, aranżera i pedagoga oraz **Miry Zimińskiej-Sygietyńskiej**, aktorki, gwiazdy filmu i kabaretu. Tadeusz Sygietyński marzył, aby uchronić folklor przed zatraceniem i ukazać jego różnicowanie, bogactwo i piękno. Z tego pragnienia narodził się Zespół Ludowy Pieśni i Tańca, oficjalnie powołany do życia dekretem Ministerstwa Kultury i Sztuki 8 listopada 1948 r.

– Po roku od debiutu nie można było dostać biletów na Mazowsze. Także za granicą wszyscy oszaleli. Ludzie wychodzili z koncertów, śpiewając piosenki „Mazowsza”. Sygietyński bardzo szlachetnie użył folkloru w programie zespołu. I osiągnął swój cel – wspominał kompozytor Witold Rudziński.

Zapraszamy na piknik rodzinny z zespołem „Mazowsze”

Pierwszy weekend września będzie doskonałą okazją by posłuchać koncertów, wziąć udział w warsztatach baletowych czy potańczyć do muzyki na żywo. Atrakcje dla siebie znajdą też najmłodszy.

Zapraszamy do siedziby Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca Mazowsze im. Tadeusza Sygietyńskiego przy ul. Świerkowa w Otrębusach. Sobotnie wydarzenia rozpoczną się o godz. **10:00**, natomiast niedzielne o godz. **12:00**.

Weekendowe atrakcje poprzedzi wyjątkowy koncert. W piątek o godz. 20:00, na jednej scenie wystąpi zespół Mazowsze oraz grupa De Mono. Wstęp jest wolny.

Szczegółowy plan wydarzeń można znaleźć na [stronie internetowej zespołu Mazowsze](#).

W uroczystym otwarciu uczestniczył m.in. wicemarszałek Wiesław Raboszuk



fot. Michał Słaby

W pałacu Karolin w Otrębusach pod Warszawą powstało centrum edukacyjne poświęcone polskiemu folklorowi



fot. Michał Słaby

Przedsięwzięcie zrealizowano przy wsparciu Samorządu Województwa Mazowieckiego oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Wartość projektu wyniosła 25,7 mln zł, z czego środki Samorządu Województwa Mazowieckiego to 12,5 mln zł.



fot. Michał Słaby

Projekt budowy centrum folkloru realizowany jest od roku 2016



fot. Michał Słaby

Centrum Folkloru Polskiego powstało z pasji i szacunku do tradycyjnej kultury ludowej



fot. Michał Słaby

We wnętrzach pałacu znajduje się stała ekspozycja prezentuje kulturę ludową wybranych regionów Polski



fot. Michał Słaby

Siedziba Centrum Folkloru Polskiego, pełne pamiątek po założycielach „Mazowsza” oraz przedmiotów związanych z historią zespołu



fot. Michał Słaby

Wystawa stała Centrum Folkloru Polskiego stanowi pełną koloru podróż tropem polskiej kultury ludowej



fot. Michał Słaby

Oprócz przedstawienia ludowej regionalnej muzyki, pieśni, tańca i strojów, na wystawie ma miejsce prezentacja pięciu tańców narodowych, wywodzących się z tańców ludowych, jak: polonez, mazurek, kujawiak, oberek i krakowiak



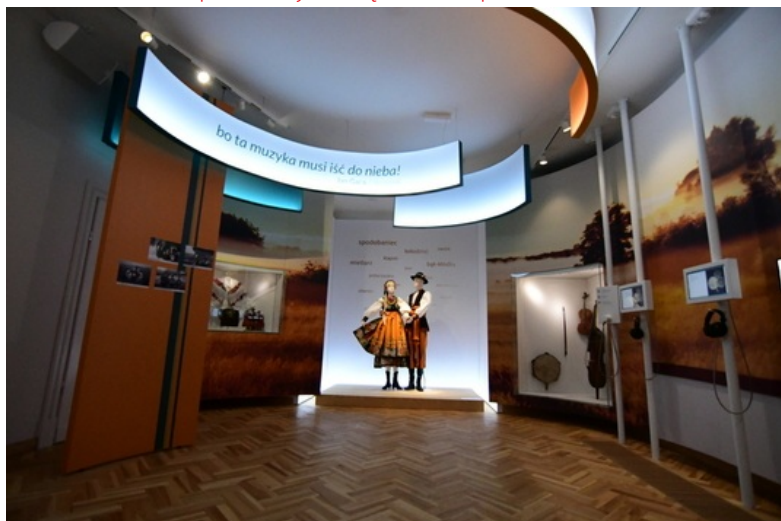
fot. Michał Słaby

Część ekspozycji została poświęcona historii i działalności zespołu



fot. Michał Słaby

W poszczególnych salach ekspozycyjnych możemy zapoznać się z barwnym i różnorodnym folklorem Pomorza, Warmii, Mazur, Podlasi, Mazowsza, Wielkopolski, Kujaw, Śląska i Małopolski



fot. arch. UMWM

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl