

23/02/2024 14:23 | Zamieścił: Tomasz Opaliński, Autor: Biuro Wydawnicze

Wiersze czytelników i ciekawostka z Mazowsza

Zachęcamy pełnoletnich mieszkańców Mazowsza do dzielenia się z Czytelnikami pisanymi przez siebie wierszami.

Halina Hniatów

Wiersze pisze od młodości. Są one obrazami postrzegania przez Autorkę świata i życia. Często są to obrazy wręcz fotograficzne, ale te fotografie to tylko przykrywka dla głębszych przemyśleń.

Stare pudło

Przybarwione pudrowym kurzem
Z koronkową wstążeczką na wieczku
stoi sobie przy ścianie – pudełeczko.
Nazbierało mu się...
Oj! Nazbierało

Piór kamyków muszel pajacyków listów
listków pluszowych misiaczków
dedykacji
na wieczność
Na przyszłość.

Od nadmiaru wypuchłe ma boczki
Pudełeczko
Pudełko
Stare pudło przeznaczone
Na czas przeszły
Niedoszły.
Siedzą w kole z krzeseł twardych twarde baby
Kobity z pudru różu
Niebieskich płukanek
Na siwy włos.
Wietrzą zęby
Międlą dziąsłami
Niekiedy która jeszcze oczkiem strzeli
Draśnię karatem na palcu
Zapachnie Piątą Aleją
Na cały Uniwersytet Trzeciego Wieku.

Paweł Depczyk

Nauczyciel biologii, tłumacz i publicysta (Wiedza i Życie, Las Polski), tropiciel świeżych śladów w naukach biologicznych. Nie goni za marnością, ale wciąż łowi nowe natchnienia.

pieniny

spieniło nam się tamtego lata
wzbiło w górę czarnym bocianem
wyłoniło szczytami i sianem
spłynęło po koronach jak rosa
pampuchami objadło i dżemem
poblądło mgłą z wieczora i rtęcią
ciężkich chmur nawisem zajrzało w okno
oplotło węzowymi ruchami
rozmydliło rozmarzyło i zmokło

Stanisław Wasilewski

Urodzony i wychowany nad Narwią, w Gzowie (gm. Pokrzywnica). Obecnie mieszka w Żyrardowie. Przewodniczący Stowarzyszenia „Nasza Narew”.

Moja gwiazda

Na serdecznym palcu moich
wspomnień sygnet
znad Narwi z gwiazdą
skradzioną niebu

Bóg nie dostrzeże braku
więc ją wezmę

Na serdecznym palcu moich
wspomnień znad Narwi
sygnet z gwiazdą skradzioną
samotną jak moje ślepe oko
wpatrzone w noc bezgwiezdną

W rytmie Mazowsza

Przy rondzie mieszczącym się nieopodal siedziby Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” w Otrębusach stanęła rzeźba tańczącej pary w strojach ludowych. Wykonana została w pracowni rzeźbiarskiej prof. Karola Badyny. Projekt pod nazwą „Roztańczone rondo” został zrealizowany w ramach Budżetu Obywatelskiego Mazowsza 2022.

[Przy rondzie mieszczącym się nieopodal siedziby Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” w Otrębusach stanęła rzeźba tańczącej pary w strojach ludowych](#)



[Arch. UMWM](#)

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl